

Si onstrucciones

TU CASA SOÑADA TE ESPERA

DESDE 999 U\$D EL M²



ZONA NORTE
GBA



PROFESIONALES



TERMINACIONES DE PRIMERA

PARA MÁS INFORMACIÓN 11-3800-6710
SICONSTRUCCIONESRL.COM

Farmingdale College - Independencia y Murillo - Ingeniero Maschwitz - www.farmingdalecollege.com

Ingeniero Maschwitz, Bs. As. - Revista de distribución gratuita Realizada por alumnos de Farmingdale collage

N° 17 - Noviembre 2025





SEEK TO ACHIEVE

I Speak for
the trees



Farmingdale College - Independencia y Murillo - Ingeniero Maschwitz - www.farmingdalecollege.com

Ingeniero Maschwitz, Bs. As. - Revista de distribución gratuita Realizada por alumnos de Farmingdale collage

N° 17 - Noviembre 2025

Farmingdale College - Independencia y Murillo - Ingeniero Maschwitz - www.farmingdalecollege.com

Ingeniero Maschwitz, Bs. As. - Revista de distribución gratuita Realizada por alumnos de Farmingdale collage

N° 17 - Noviembre 2025



SEEK TO ACHIEVE

REFLEJO



DEPORTES

Lautaro M-Mateo F- Lorenzo S

El Rugby a lo largo de los años

En este artículo hablaremos del rugby a lo largo de los años, enfocándonos en el rugby argentino.

El rugby argentino no es solo un deporte; es una expresión cultural, una escuela de vida y un símbolo de identidad. Desde sus humildes comienzos en colegios y clubes ingleses, hasta las gestas heroicas de Los Pumas en los Mundiales, esta disciplina ha forjado valores y generado pasión en generaciones enteras.

Hoy recorreremos la historia del rugby argentino con sus hitos, los desafíos del presente y con el futuro del rugby nacional.

Fue en 1965 cuando un grupo de jugadores argentinos, casi amateurs, partió rumbo a Sudáfrica en una gira histórica. Vestían una camiseta con rayas horizontales celestes y blancas, pero aún no eran “Los Pumas”. El apodo nacería por error: un periodista sudafricano confundió el yagueté del escudo con un puma. El nombre gusto. Y con él, nació un mito. La gira fue un éxito: 11 victorias, 1 empate y solo 2 derrotas. Por primera vez, el mundo miró con respeto al rugby argentino.

Desde entonces, la historia de Los Pumas se convirtió en la columna vertebral del rugby nacional. Hugo Porta, con su elegancia y precisión, marcó una era en los años 80. En 2007, el bronce en Francia con Pichot, Hernández y Contepomi, puso a Argentina en el podio global.

El ingreso al Rugby Championship en 2012 y la participación en el Super Rugby con los Jaguares consolidaron una estructura profesional que ya forma parte del sistema internacional. Y en 2020, en plena pandemia, la victoria ante los All Blacks en Sídney (25-15) cerró el círculo: Los Pumas ya no son un equipo chico. Son una potencia. “Cuando nos ponemos la camiseta, no jugamos por nosotros. Jugamos por todo un país” (Pablo Matera, capitán de Los Pumas 2020)

En la actualidad, el rugby argentino atraviesa uno de sus momentos más prometedores en la historia reciente. Los seleccionados nacionales, tanto en su versión tradicional de quince jugadores como en la modalidad de rugby seven, se han consolidado como protagonistas del plano internacional. El trabajo a largo plazo, el desarrollo de talentos jóvenes, y la consolidación de proyectos deportivos serios y sostenidos han sido claves para este presente lleno de logros, ilusiones y reconocimiento.

Los Pumas, el seleccionado mayor de rugby en la modalidad de 15 jugadores, vive una etapa de renovación sin perder competitividad. Tras una destacada participación en la Copa Mundial de Francia 2023, donde alcanzaron las semifinales y finalizaron en el cuarto puesto, el equipo inició un nuevo ciclo bajo la conducción

de Felipe Contepomi, quien asumió como head coach con el objetivo de fortalecer el recambio generacional y continuar elevando el nivel del conjunto nacional.

El seleccionado argentino de rugby seven, dirigido por Santiago Gómez Cora, está atravesando una etapa dorada. Los Pumas 7's se han consolidado como uno de los mejores equipos del mundo en el circuito internacional. Su estilo de juego dinámico, intenso y altamente competitivo los ha llevado a dominar la escena en múltiples etapas del HSBC SVNS (nuevo nombre del Circuito Mundial de Seven).

En la temporada 2024/2025, Argentina volvió a consagrarse campeón de la temporada regular del circuito, por segundo año consecutivo, una hazaña histórica que confirma la solidez del proyecto liderado por Gómez Cora. A lo largo de la temporada, el equipo sumó triunfos resonantes, como el título en el Seven de Hong Kong —el primero en la historia para el país en ese torneo— y su cuarta consagración consecutiva en el Seven de Vancouver.

A esto se suma la medalla de bronce obtenida en el Seven de Singapur tras vencer a España, y un rendimiento global que los posicionó nuevamente en la cima del ranking. Ahora, todas las miradas están puestas en la Gran Final de la temporada que se disputará en Los Ángeles, donde buscarán coronarse campeones absolutos del circuito, compitiendo frente a los mejores equipos del planeta.

Este presente glorioso del rugby argentino es el resultado de años de trabajo en estructuras formativas, competencia internacional sostenida y un espíritu combativo que distingue a los equipos nacionales. Los Pumas y Los Pumas 7's no solo representan el talento deportivo del país, sino también el orgullo, la pasión y el compromiso de una nación con su deporte.

Como última gran hazaña de los Pumas se encuentra la reciente victoria frente a los All Blacks por 29-23, en el Estadio José Amalfitani, el sábado 23 de Agosto, siendo la primera vez que el seleccionado argentino le gana a Nueva Zelanda en el país. Esta fue la cuarta victoria de Argentina contra los All Blacks en toda su historia.



NOTA INTRODUCTORIA

Bienvenidos a la nueva edición de nuestra revista de 3er año en Farmingdale College

En esta oportunidad, nos enorgullece presentar un proyecto que refleja el compromiso, la creatividad y el trabajo colaborativo de todo el grupo. A lo largo del año, cada estudiante de 3er año participó activamente en la elaboración de los artículos, seleccionando temáticas de su interés y plasmando en ellos su mirada personal.

Desde la materia de Arte, llevaron adelante el diseño de la tapa y trabajaron en equipo usando Illustrator para crearla, representando su identidad en constante evolución.

Esperamos que disfruten de esta edición tanto como nosotros disfrutamos al crearla. ¡Gracias por leernos!

We hope you enjoy this edition as much as we enjoyed creating it. Thanks for reading us!

Nous espérons que vous apprécierez cette édition autant que nous avons aimé la créer. Merci de nous avoir lu !

Esperamos que você goste desta edição tanto quanto nós gostamos de criá-la. Obrigado por nos ler!

我们希望您喜欢这个版本，就像我们喜欢创作它一样。感谢您的阅读！

Wǒmen xīwàng nín xīhuān zhège bǎnběn, jiù xiàng wǒmen xīhuān chuàngzuò tā yīyàng. Gǎnxiè nín de yuèdú!

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Santiago A
Lucas A
Santiago A
Benjamin B
Magdalena B
Benjamin B
Dante B
Dante D
Bautista E
Mateo F
Joaquín F
Tomas G
Felipe G
Lorenzo M
Lautaro M
Emilia M
Micaela O
Taormina P
Juana P
Lucía P
Cleo R
Juana R
Lola R
Bautista R
Olivia S
Sofía T
Olivia V
Juan V

ARTE DE TAPA

Micaela
Cleo
Joaquín

COLABORADORES

Docentes y Equipo directivo

2025

STAFF



VICTORIA'S SECRET FASHION SHOW

El Victoria's Secret Fashion Show no fue simplemente un desfile de lencería: durante más de veinte años se convirtió en un fenómeno cultural, un espectáculo global que unía moda, música y entretenimiento. Cada edición era un evento mediático que generaba titulares en todo el mundo y atraía a millones de espectadores frente a la televisión.

La primera edición se celebró en 1995 en Nueva York. En aquel momento, la marca ya era conocida en Estados Unidos, pero todavía buscaba dar el salto internacional. El desfile se convirtió rápidamente en una plataforma perfecta: glamour, sensualidad y marketing en estado puro.

El Victoria's Secret Fashion Show no era un desfile cualquiera. Se hacía todos los años y millones de personas en el mundo esperaban ese momento con muchas ganas. Cada edición era distinta: tenía nuevos temas, nueva música y nuevas sorpresas. Por eso, el evento se volvió una tradición en la moda, algo que se repetía

anualmente y que marcaba tendencia en cada temporada. El desfile fue cancelado en 2019, el mismo año en el que su organizador, Edward Razek, renunció bajo presión pública.[] Regresó y pasó a llamarse



en 2023 como un especial de Prime Video titulado «The Tour '23», el 15 de octubre del 2024, regresó el evento, más inclusivo y más internacional.

“Queremos que el show sea un espectáculo de fantasía, divertido y espectacular, no solo ropa interior.”(EDUARD RAZEK)

LOS ÁNGELES DE VICTORIA'S SECRET

Las modelos que participaban no eran simples maniqués: se transformaban en verdaderas estrellas mundiales. Nombres como Gisele Bündchen, Adriana Lima, Heidi Klum, Tyra Banks, Alessandra Ambrosio y más tarde Kendall Jenner, Gigi Hadid o Bella Hadid se consolidaron como íconos gracias a esta pasarela.

El momento más esperado cada año era la presentación del Fantasy Bra, un sujetador diseñado con diamantes, rubíes o esmeraldas, valuado en millones de dólares. Este detalle reforzaba la idea de lujo que la marca quería transmitir.

“No es solo moda, es un espectáculo de fantasía que desafía la realidad”-EDUARD RAZEK-

UN SHOW QUE EVOLUCIONÓ CON LA TELEVISIÓN

Durante la década de 1990, el desfile se celebraba en febrero, aprovechando el vínculo con el Día de San Valentín. Pero a partir de 2001, se trasladó a diciembre para asociarlo con la temporada navideña.

El show debutó en televisión en ABC(cadena de televisión de Estados Unidos)y, tras su éxito rotundo, pasó a CBS(cadena de televisión de Estados Unidos) durante más de quince años. La audiencia alcanzó su punto máximo en 2001 con millones de espectadores en Estados Unidos y transmisiones internacionales. Además, la inclusión de artistas musicales como Rihanna, Justin Timberlake, Taylor Swift, The Weekend o Lady Gaga reforzaba el atractivo del espectáculo. Con cada año, el evento se hacía más grande y ambicioso: escenarios temáticos, alas gigantes, coreografías teatrales y una mezcla única de moda y cultura pop.

CRÍTICAS Y POLÉMICAS

A pesar de su gran éxito, el show también recibió muchas críticas con el paso del tiempo. Varias voces lo señalaron por cosificar a la mujer, ya que las modelos eran mostradas más como objetos de deseo que como profesionales de la moda. También se cuestionó la falta de diversidad, porque durante muchos años se repetía el mismo tipo de cuerpo, sin dar lugar a talles grandes, modelos transgénero o de diferentes edades. A esto se sumaron acusaciones de apropiación cultural, ya que algunos disfraces con plumas, tocados indígenas o inspiraciones “exóticas” fueron considerados ofensivos y poco respetuosos.

En paralelo, la marca enfrentó problemas internos: la caída de ventas, la desconexión con una nueva generación de consumidoras y la creciente competencia de marcas más inclusivas como Savage X Fenty de Rihanna.

CONCLUSIÓN

El Victoria's Secret Fashion Show fue durante años un símbolo de glamour, lujo y espectáculo global. Pero también reflejó las tensiones de una industria que, por mucho tiempo, ignoró la diversidad y las nuevas demandas sociales. Hoy, su regreso con un espíritu más inclusivo demuestra que incluso los gigantes de la moda deben reinventarse para sobrevivir.



RIVER PLATE VS BOCA JUNIORS

El superclásico del fútbol argentino entre River Plate y Boca Juniors tiene más de 100 años de historia y representa la rivalidad deportiva más importante del país. Este enfrentamiento se remonta al siglo XX y, a lo largo del tiempo, ha sido escenario de momentos inolvidables, alegrías, tristezas y hechos que marcaron para siempre el deporte nacional. El barrio de La Boca fue el lugar donde nacieron ambos clubes: River Plate se fundó el 25 de mayo de 1901, aunque no adoptó oficialmente ese nombre hasta 1904, mientras que Boca Juniors fue creado en 1905 por cinco jóvenes inmigrantes italianos que soñaban con un club propio desde un banco de plaza.

PRIMER PARTIDO DISPUTADO

El primer superclásico de la historia se jugó en 1908, con triunfo del Xeneize por 2 a 1. En aquel entonces, ambos equipos militaban en la Segunda División del fútbol argentino. Ese mismo año se disputó otro amistoso, esta vez por un premio de 11 libras esterlinas, que quedó en manos del Millonario. Desde ese encuentro, River comenzó a ganarse el apodo de “los millonarios”, que lo acompañaría para siempre. Según distintas versiones, en ese partido Boca abandonó el campo de juego en protesta contra el árbitro, por lo que River fue declarado ganador. Estos primeros choques ya mostraban la intensidad que marcaría la rivalidad durante todo el siglo.

PRIMER SUPERCLÁSICO OFICIAL

El primer superclásico oficial lo ganó River por 2 a 1, demostrando su superioridad en ese encuentro. Sin embargo, quince años después, Boca lograría la mayor goleada en la historia de los clásicos: un 6 a 0 que quedó grabado para siempre en la memoria Xeneize. En ese partido, River tuvo que jugar con nueve futbolistas debido a la lesión de dos jugadores, lo que facilitó el amplio triunfo boquense. Años más tarde, el 19 de octubre de 1941, el Millonario se tomó revancha y goleó a su eterno rival por 5 a 1, en lo que se convirtió en su victoria más abultada en esta historia compartida.

VUELTAS OLÍMPICAS

Las vueltas olímpicas en cancha rival son un capítulo especial del superclásico. En 1942, el mítico equipo de “La Máquina” de River remontó un 2 a 0 en contra en la Bombonera, empató 2 a 2 y se consagró campeón de liga, festejando en territorio Xeneize. Un año más tarde, en 1943, fue Boca quien dio la vuelta olímpica en el Monumental, desatando la euforia azul y oro. En 1955, River volvió a ser campeón en la Bombonera, ganando 2 a

1, aunque esta vez decidió no festejar dentro del estadio por respeto al rival. En 1969, Boca repetiría la hazaña en Núñez, confirmando que este clásico también se jugaba en el plano simbólico y emocional.

PUERTA 12

El 23 de junio de 1968, tras un partido entre River y Boca en el Monumental, ocurrió la tragedia de la Puerta 12, uno de los sucesos más oscuros del deporte argentino. Más de 70 personas murieron aplastadas y más de 200 resultaron heridas cuando intentaban salir por una de las puertas del estadio. La mayoría de las víctimas eran jóvenes de alrededor de 19 años. Aunque la cifra oficial fue de 71 fallecidos, testigos y familiares sostienen que el número real pudo haber sido mucho mayor. Este episodio marcó un antes y un después en la seguridad de los estadios argentinos.

RIVER VS BOCA FINAL TORNEO NACIONAL

El Torneo Nacional de 1976 terminó con una final única, jugada en el estadio de Racing, que quedó grabada en la historia. River y Boca se enfrentaron mano a mano por un título, y el héroe de la jornada fue Rubén Suñé, que convirtió el único gol del partido con un tiro libre sorpresivo. Aquel disparo, ejecutado mientras la barrera del Millonario aún se acomodaba, pasó a la historia como uno de los tantos más emblemáticos de la rivalidad. El Xeneize se consagró campeón y dejó un recuerdo imborrable para su gente.

MÁXIMO GOLEADOR DEL SUPERCLÁSICO

Ángel Labruna, ídolo máximo de River, es el máximo goleador de la historia del superclásico con 16 tantos en 36 partidos. Labruna no solo fue figura en la cancha, sino también un símbolo de la rivalidad contra Boca. Detrás de él aparecen Óscar Más, con 12 goles en River, y Paulo Valentim, delantero brasileño que brilló con la camiseta Xeneize y convirtió la misma cantidad. Sus nombres quedaron marcados para siempre en el folklore del superclásico.





TECNOLOGÍA

Bautista E-Juan V

La Realidad Virtual: Ventana al Futuro

La realidad virtual, también conocida como VR (por sus siglas en inglés Virtual Reality), es una tecnología que permite al ser humano sumergirse en un mundo digital que imita la realidad o que crea escenarios completamente nuevos. Para lograrlo, se utilizan cascos o lentes especiales que proyectan imágenes en 360° y hacen que el cerebro perciba ese espacio como real. Al mover la cabeza o el cuerpo, la imagen también cambia, lo que genera la ilusión de estar dentro de ese mundo.

Aunque muchos asocian la realidad virtual únicamente con los videojuegos, su alcance es mucho mayor. De hecho, cada año surgen nuevas aplicaciones que muestran cómo esta herramienta puede ser útil para aprender, trabajar, crear y hasta curar.

Videojuegos y entretenimiento: Es su campo más conocido. Permite al jugador no solo observar, sino “entrar” al juego. Así, uno puede sentir que corre, pelea, explora o conduce, en escenarios virtuales.

Educación: La VR ofrece experiencias de aprendizaje únicas. Por ejemplo, los estudiantes pueden recorrer un museo sin salir del aula, viajar a la antigua Roma para aprender historia o explorar el sistema solar como si fueran astronautas usando materiales como computadoras, proyectores o teles. Estas experiencias hacen que el conocimiento sea más atractivo y fácil de recordar.



Medicina: Los médicos utilizan la realidad virtual para practicar operaciones complejas en un entorno seguro antes de realizarlas en un paciente real. También se emplea en terapias para personas con fobias, ansiedad o discapacidades físicas, brindándoles la posibilidad de

entrenar movimientos o enfrentar situaciones de manera controlada. A través de un juego (entrenamiento) donde se ponga a prueba las habilidades de cada médico.

Entrenamiento profesional: Pilotos, bomberos, militares o ingenieros, pueden entrenar situaciones de riesgo sin peligro, gracias a simuladores basados en VR. Esto reduce accidentes y permite que las personas estén mejor preparadas en la vida real.



Arte y cultura: Muchos artistas ya crean obras digitales en 3D que solo pueden disfrutarse a través de la realidad virtual. Además, los museos y galerías abren sus puertas en línea, permitiendo que cualquier persona en el mundo visite exposiciones desde su casa.

DEPORTE

Tomás V

El fútbol

El fútbol 11 es el más conocido en todo el mundo. Se juega en canchas grandes, con once jugadores por equipo. Los partidos se dividen en dos tiempos de 45 minutos cada uno. Es la modalidad oficial de la FIFA y la que vemos en los torneos más importantes como el Mundial o la Champions League.

El fútbol 7 es una versión reducida, con siete jugadores por equipo. Se juega en canchas medianas y los partidos son más cortos. Es muy utilizado para torneos barriales o escolares porque combina la dinámica del fútbol 11 con la practicidad de las canchas más chicas.

El fútbol 5 es aún más reducido y dinámico. Se juega en canchas chicas, con cinco jugadores por equipo. Los encuentros suelen ser rápidos e intensos, con muchas jugadas de ataque y poca pausa, por lo que es una de las formas más populares para jugar de manera recreativa.

El futsal o fútbol sala se juega con cinco jugadores por equipo, pero se disputa en canchas cerradas y tiene reglas específicas. Por ejemplo, el arquero solo puede tener la pelota unos segundos y los saques laterales se hacen con el pie en lugar de con las manos. Es un deporte reconocido internacionalmente con sus propios torneos y mundiales.

El fútbol playa se juega en la arena, con cinco jugadores por equipo. Los partidos se dividen en tres tiempos cortos y, por las características de la superficie, es un juego muy exigente físicamente. Además, suele haber muchos goles porque la pelota pica de manera irregular en la arena.

En cuanto a las reglas generales del fútbol, todas las modalidades comparten la misma base. El objetivo es marcar más goles que el rival y está prohibido tocar la pelota con la mano, salvo el arquero dentro de su área. Los partidos siempre están divididos en tiempos, aunque la duración depende del tipo de fútbol. También existen saques de arco, lateral, esquina y de centro.



Las faltas se cobran cuando un jugador empuja, sujeta, golpea o juega de manera peligrosa. El árbitro puede sancionar con tarjeta amarilla como advertencia o con tarjeta roja para expulsar a un jugador. Una diferencia importante entre las modalidades es que el fuera de juego solo se aplica en el fútbol 11 y en el de 7, mientras que en futsal, fútbol 5 y playa no existe.

MÚSICA

La evolución de la música en los últimos 35 años

Cómo fueron cambiando los estilos, los artistas y las formas de escuchar en los últimos 35 años.

En los últimos 35 años, la música en el mundo cambió mucho. No solo fueron apareciendo nuevos estilos, sino que también cambiaron las formas de escucharla, compartirla y vivirla. A principios de los 90, lo más común era escuchar música en cassette o en CD. Después llegó el MP3, más adelante YouTube, y ahora el streaming, que permite tener millones de canciones al alcance de la mano en el celular, en cualquier momento y lugar.

Cada época tuvo sus sonidos. En los 90, el pop y el grunge se volvieron muy populares, con bandas como Nirvana y artistas como Madonna o Whitney Houston. En los 2000, el hip hop, el R&B y la electrónica tomaron fuerza, y los videoclips online. A partir de 2010, la música urbana sobre todo el reguetón y el trap que empezó a hacerse más popular, y también crecieron muchísimo los artistas latinos.

Hoy no hace falta tener un contrato con una gran discográfica para triunfar. Hay artistas que graban desde su casa, suben una canción a redes como TikTok o Spotify, y en poco tiempo pueden estar sonando en todo el mundo. Eso ayudó a que artistas de Latinoamérica también tengan mucha más visibilidad internacional. Por ejemplo, Bad Bunny, que es puertorriqueño, y otros como Karol G, Duki, Bizarrap, María Becerra y Emilia Mernes que también están llegando muy lejos.

LOS HITS MÁS FAMOSOS DESDE EL 1990 HASTA EL 2025

1990: Madonna – Vogue
1991: Nirvana – Smells Like Teen Spirit
1992: Whitney Houston – I Will Always Love You
1993: Haddaway – What Is Love
1994: The Cranberries – Zombie
1995: Coolio – Gangsta's Paradise
1996: Los Del Río – Macarena
1997: Elton John – Candle in the Wind 1997
1998: Celine Dion – My Heart Will Go On
1999: Britney Spears – ...Baby One More Time
2000: Santana – Maria Maria
2001: Kylie Minogue – Can't Get You Out of My Head
2002: Shakira – Whenever, Wherever
2003: Beyoncé – Crazy in Love
2004: Usher – Yeah!
2005: James Blunt – You're Beautiful
2006: Shakira ft. Wyclef Jean – Hips Don't Lie
2007: Rihanna – Umbrella
2008: Coldplay – Viva La Vida
2009: The Black Eyed Peas – I Gotta Feeling

2010: Katy Perry – California Grls
2011: Adele – Rolling in the Deep
2012: PSY – Gangnam Style
2013: Avicii – Wake Me Up
2014: Pharrell Williams – Happy
2015: Major Lazer – Lean On
2016: Drake – One Dance
2017: Luis Fonsi ft. Daddy Yankee – Despacito
2018: J Balvin – Mi Gente
2019: Billie Eilish – Bad Guy
2020: The Weeknd – Blinding Lights
2021: Bizarrap & Nathy Peluso – BZRP Music Sessions
2022: Bad Bunny – Tití Me Preguntó
2023: Miley Cyrus – Flowers
2024: Duki – Givenchy (mantenía su fuerza desde fines de 2023)

La música fue cambiando, pero hay algo que sigue igual, siempre está ahí, acompañando emociones, recuerdos y momentos importantes.

Además, hoy la música es más global y más accesible, y eso permite que artistas de distintas partes del mundo —incluyendo muchos de Latinoamérica— lleguen más lejos que nunca.



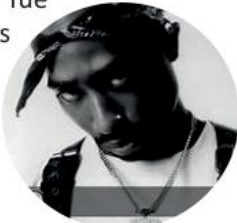


La Historia del TRAP

El trap es un subgénero del rap que surgió en el sur de Estados Unidos, específicamente en ciudades como Atlanta, a principios de los años 90. Su nombre proviene del término "trap house", que hace referencia a las casas donde se vendían drogas. El trap comenzó como una forma de expresión cruda y directa de la realidad en los barrios marginales, abordando temas como la violencia, las drogas, la pobreza y la lucha diaria.

Musicalmente, se caracteriza por sus bases oscuras, el uso de sintetizadores pesados, bajos profundos y los famosos hi-hats acelerados. Durante los años 2000, el trap comenzó a tomar fuerza con artistas como T.I., Gucci Mane, y Young Jeezy, considerados algunos de los pioneros del género.

A medida que internet y las redes sociales ganaban protagonismo, el trap se fue expandiendo y adaptando a distintos países y culturas. A mediados de la década de 2010, llegó con fuerza a América Latina, donde encontró un terreno fértil para desarrollarse con su propia identidad.



¿Quién es DUKI?

Uno de los artistas que marcó un antes y un después en el trap latinoamericano es Duki, cuyo nombre real es Mauro Ezequiel Lombardo. Nacido en Buenos Aires, Argentina, en 1996, Duki comenzó su carrera en las batallas de freestyle, especialmente en la competencia argentina El Quinto Escalón, donde rápidamente ganó popularidad por su estilo agresivo, su voz distintiva y su habilidad para improvisar.



¿Cómo llegó a la FAMA?

El salto a la fama de Duki llegó en 2017 con la canción "She Don't Give a Fo", que se volvió viral en plataformas como YouTube y Spotify. Este tema, producido por Modo Diablo (el trío que integró junto a YSY A y Neo Pisteá), fue clave para introducir el trap en el mainstream argentino. A partir de ese momento, Duki consolidó una carrera ascendente, con una estética única y una influencia que traspasó fronteras.



Hoy en día, es considerado uno de los máximos exponentes del trap en español y una figura clave en la internacionalización de la música urbana latinoamericana. Su historia refleja el crecimiento del trap como un fenómeno global, que pasó de las calles de Atlanta, donde se creó, a llenar estadios en todo el mundo.

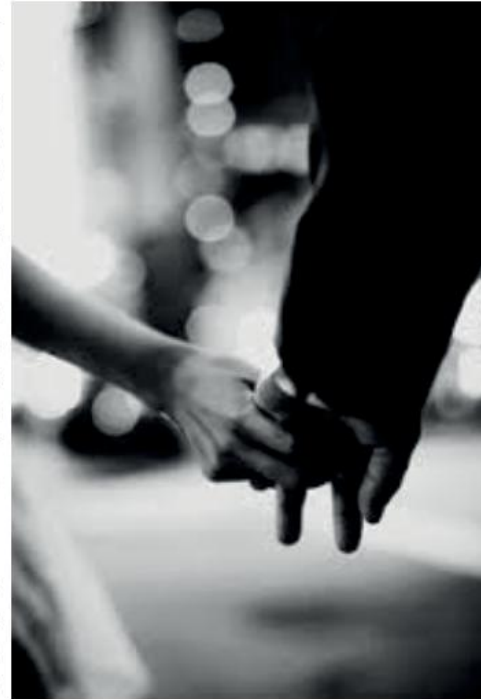
EMOCIONES

El Amor: Un Sentimiento Universal

El amor es uno de los sentimientos más poderosos y universales que experimentan los seres humanos. A lo largo de la historia, ha sido una fuente de inspiración para artistas, escritores y filósofos. Es un vínculo que une a las personas, dándoles un propósito y significado en la vida.

Tipos de Amor

A m o r romántico: Este tipo de amor se da entre parejas y está marcado por la atracción emocional y física. Es el amor que conocemos en las relaciones amorosas, lleno de pasión y conexión íntima.



Amor familiar: El amor entre miembros de la familia, como padres, hijos y hermanos. Este amor se basa en el apoyo, la protección y el cuidado mutuo.

Amor platónico: Este tipo de amor se refiere a una relación profunda y sincera entre amigos, sin ninguna atracción romántica o sexual. Es un amor basado en la conexión emocional y el respeto mutuo.

Amor propio: El amor propio es el respeto y aprecio que tenemos por nosotros mismos. Es fundamental para mantener una buena salud mental y emocional, y nos



TECNOLOGÍA

¿Cuáles son los mejores componentes para armar mi propia PC?

¿Qué componentes necesito para armar una computadora?

En la computadora hay muchas piezas, y cada una necesita de la otra. Todas son importantes para que la computadora funcione. (Por ejemplo, el CPU, que es el "cerebro" de la computadora).

Lo PRIMERO que hay que pensar antes de comprar los componentes es, ¿Para qué vas a utilizar la computadora?.

Si por ejemplo, quieres una computadora nueva, ya que no tienes o es muy antigua, y SOLO la quieres usar para trabajar, no es necesario comprar componentes TAN CAROS (cerca o más de los 500 dólares), ya que están hechos para archivos pesados, como los juegos Steampunk o hasta Fornite. Para esto es mejor comprar implementos más baratos, porque los instrumentos de trabajo no son tan exigentes.

En cambio, si estás buscando una computadora POTENTE y BARATA, entonces, conviene prestar atención a componentes que ofrezcan el mejor rendimiento-precio. Acá te dejo una lista con los componentes fundamentales que deberías tener en cuenta a la de elegirlos:

1. Procesador (CPU)

Es el "cerebro" de la computadora. Si vas a jugar, editar videos o hacer tareas pesadas, buscá un procesador de gama media o alta como un AMD Ryzen 5/7 o un Intel i5/i7 de última generación. Para tareas más básicas, un Ryzen 3 o un Intel i3 puede ser suficiente.

2. Placa Madre (Motherboard)

Tiene que ser compatible con tu procesador. También tené en cuenta el tamaño (ATX, micro-ATX, mini-ITX), la cantidad de ranuras para RAM, y qué conexiones ofrece (USB, M.2, etc.).



3. Memoria RAM

Para la mayoría de los usos actuales, lo ideal es tener al menos 16 GB de RAM. Para tareas básicas, con 8 GB alcanza, y para edición o gaming, 32 GB puede darte más comodidad. Fíjate también en la velocidad (medida en MHz) y si es compatible con tu placa madre.

4. Tarjeta Gráfica (GPU)

Este componente es esencial si vas a jugar, diseñar, o editar videos. Si solo vas a trabajar o estudiar, la gráfica integrada del procesador puede alcanzar. Pero si querés rendimiento gráfico, elegí una buena GPU como una NVIDIA RTX 3060 o AMD RX 6700 XT, dependiendo del presupuesto.

5. Almacenamiento

Podés elegir entre HDD y SSD. Hoy en día, se recomienda tener al menos un SSD para que la computadora arranque y funcione más rápido (por ejemplo, un SSD de 500 GB). Si necesitás mucho espacio para archivos grandes, podés sumarle un HDD de 1 o 2 TB.

6. Fuente de Poder (PSU)

MUY IMPORTANTE. Debe ser de buena calidad y tener la potencia necesaria para todos tus componentes. No escatimes acá. Elegí una fuente certificada (80 Plus Bronze o superior) y con suficiente wattaje (por ejemplo, 550W o más dependiendo de tu GPU y CPU).

7. Gabinete

No influye tanto en el rendimiento, pero sí en el flujo de aire, la facilidad de armado y el estilo. Asegurate de que tenga buen espacio para tus componentes y buena ventilación.

8. Sistema de refrigeración

La mayoría de los CPUs ya vienen con un cooler incluido, pero si pensás hacer overclock o tenés un procesador potente, quizás necesites un mejor sistema de refrigeración (como un cooler por aire grande o refrigeración líquida).

Conclusión:

Armar una computadora es como armar un rompecabezas. Cada parte tiene que encajar bien con las demás. Antes de comprar, investiga, compará precios y buscá reseñas. Y sobre todo, ¡no te desesperes! Armar tu propio PC puede ser complicado, pero también es una experiencia súper gratificante y vas a aprender muchísimo en el proceso. Normalmente las piezas vienen con manuales para ayudarte a encajar cada pieza en la placa madre, si eso no es suficiente, recomiendo que busques tutoriales en Youtube, y seguirlo paso a paso.



ENTRETENIMIENTO

El Cine y su Historia

IMPACTO EN LA SOCIEDAD

El cine tuvo y sigue teniendo un gran impacto en la sociedad. No se trata solo de mirar una película para pasar el rato, también es una manera de mostrar y pensar distintos temas sociales, culturales y políticos. A través del cine podemos viajar a otras épocas, conocer distintas culturas y hasta ponernos en el lugar de personas que viven situaciones muy diferentes a las nuestras. Eso nos ayuda a entender mejor el mundo y a generar empatía.

Al mismo tiempo, el cine es una fuente de entretenimiento y un lugar de escape. Una buena peli nos puede hacer reír, llorar, emocionarnos o soñar con nuevas aventuras.

Pero no es solo diversión: muchas veces una película nos deja pensando y nos invita a reflexionar sobre nuestra vida, nuestras decisiones o sobre los problemas que enfrenta la sociedad. Un ejemplo de esto es La carroza, una película que además de entretener, transmite mensajes sobre los vínculos, los valores y las situaciones de la vida real que todos podemos reconocer. Por eso, el cine también puede ser una herramienta de aprendizaje y de inspiración.

Además, su influencia va mucho más allá de la pantalla. Muchas modas, la música, la forma de expresarnos y tendencias nacieron gracias al cine, y frases o gestos de personajes famosos pasaron a formar parte del lenguaje común de la gente. En lo personal, muchas veces sentí que una película me hizo pensar distinto o ver las cosas desde otra perspectiva.



DEPORTES

Benjamin B- Bautista R

FÓRMULA 1

La F1 no es solo autos corriendo: es velocidad, adrenalina y espectáculo. Cada fin de semana millones de personas en todo el mundo se pegan a la tele (o al celular) para ver quién cruza primero la bandera a cuadros.

Los autos, llamados monoplazas, son verdaderas naves de otro planeta: alcanzan más de 300 km/h y están cargados de tecnología que después termina en los autos de calle, como el freno de disco. Eso sí, todo está controlado por la FIA, que pone las reglas para que la competencia sea justa y segura.

Cada carrera se llama Gran Premio y se corre en circuitos legendarios como Mónaco o Monza, y también en pistas callejeras donde las avenidas se transforman en pura acción. Desde 1950, equipos históricos como Ferrari, McLaren, Mercedes y Red Bull vienen escribiendo la historia, junto con pilotos que se convierten en auténticas leyendas.



Entre esas leyendas, aparece una figura imposible de pasar por alto: Juan Manuel Fangio, el "Chueco", uno de los pilotos más grandes de todos los tiempos. Con cinco campeonatos del mundo en una época donde la F1 era muchísimo más peligrosa, Fangio no solo marcó récords, sino que definió lo que significa ser un campeón. Su estilo limpio, su inteligencia en carrera y su increíble habilidad al volante siguen siendo una referencia para generaciones enteras de pilotos.

Llegar a la F1 no es fácil: los pilotos necesitan la superlicencia FIA, que se gana con talento y resultados en categorías menores. Una vez ahí, cada curva, cada parada en boxes y cada milésima de segundo puede hacer la diferencia entre ser un campeón o quedar en el olvido. Fangio lo sabía bien: cada detalle cuenta, y su legado lo demuestra.



La Fórmula 1 es eso: pura emoción, velocidad y gloria en estado puro. Y en cada rugido de motor, todavía se escucha un poco de aquella época dorada que Fangio ayudó a construir.

EMOCIONES

Juana R-Sofía T

ayuda a tener relaciones saludables con los demás.

El Amor en la Historia

A lo largo de los siglos, el amor ha sido representado de muchas formas en diferentes culturas. En la antigua Grecia, el amor se dividía en varias categorías, como "eros" (amor romántico) y "ágape" (amor desinteresado). En la literatura, el amor ha sido un tema central en obras como Romeo y Julieta de Shakespeare. En la música y el cine, el amor sigue siendo una temática popular, ya que conecta emocionalmente con las personas de todo el mundo.

El Amor y la Ciencia

La ciencia también ha intentado explicar el amor. La neurociencia sugiere que el amor está relacionado con la liberación de hormonas como la dopamina y la oxitocina, que nos hacen sentir bien y conectados con otras personas. Además, se ha demostrado que las relaciones amorosas saludables tienen beneficios para la salud, como la reducción del estrés y la mejora del bienestar emocional.

El amor es un aspecto fundamental de la experiencia humana. Ya sea romántico, familiar, platónico o propio, el amor tiene el poder de enriquecer nuestras vidas y conectarnos con los demás. Es un sentimiento que, a pesar de ser complejo y diverso, sigue siendo una fuerza que todos buscamos y valoramos.



ESTÁS PENSANDO EN VIAJAR?
Disney y Universal

- PAQUETES Y/O TICKETS
- ORLANDO, CALIFORNIA Y PARIS
- CRUCEROS
- HOTELES EN TODO EL MUNDO
- ACTIVIDADES Y MUCHO MAS!!
- TODO LO QUE NECESITAS PARA QUE TU VIAJE SEA PERFECTO!

Sin cargos extras!
Tarifas oficiales
@NATI.MAGICALTRIP
1148703730



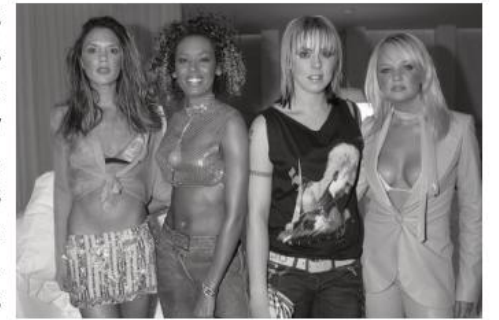
La Moda que Nos Define

La moda es mucho más que lo que vestimos: es una forma de expresión, una actitud, una historia que se reinventa en cada persona. Desde las pasarelas más exclusivas hasta el street style de las grandes capitales, la moda ha sabido reinventarse, volver a sus orígenes y anticipar lo que vendrá.

Estilos que hicieron historia: Un viaje por la moda de las últimas décadas.

Año 2000: Moda Y2K y Cultura Pop

En el año 2000, la moda se caracterizó por ser atrevida, brillante y llena de energía. Influenciada por la cultura pop y estrellas como Britney Spears y Paris Hilton. La llegada del nuevo milenio inspiró un estilo futurista con telas metalizadas y accesorios digitales. Las prendas eran cortas y ajustadas, como crop tops y pantalones a la cadera, acompañados de brillos y detalles metálicos.



2021 - 2025: Moda diversa y nostálgica



El estilo "old money" o "quiet luxury" destacó por su elegancia clásica y prendas de alta calidad, sin logos ni excesos, como respuesta a la moda rápida y ostentosa. Al mismo tiempo, el auge del estilo Y2K trajo de vuelta brillos, plataformas y tops metálicos, mezclando lo vintage con toques futuristas para crear looks modernos y nostálgicos.

Diseñadores de Moda Famosos de Todos los Tiempos

Coco Chanel

Coco Chanel, cuyo nombre real era Gabrielle Bonheur Chanel, nació en 1883 en Francia. Tuvo una infancia difícil y aprendió a coser en un orfanato. En su juventud intentó ser cantante y allí recibió el apodo de "Coco". Se convirtió



La Moda que Nos Define: Estilo, Historia y Tendencias



en una de las diseñadoras de moda más importantes del siglo XX, revolucionando la moda femenina al crear prendas cómodas, elegantes y sencillas. Fundó su primera boutique en 1913 y popularizó el vestido negro corto, los trajes de tweed, los pantalones femeninos y el uso de

perlas falsas. En 1921 lanzó el icónico perfume Chanel No. 5. Fue símbolo de independencia y modernidad, aunque su vida personal tuvo polémicas, especialmente durante la Segunda Guerra Mundial. Falleció en 1971 en París, y su marca sigue siendo una de las más importantes del mundo.

Christian Dior

Christian Dior fue un diseñador de moda francés, nacido en 1905. En 1947 fundó su casa de moda en París y presentó el famoso "New Look", con cinturas ajustadas y faldas amplias, que devolvió el glamour tras la Segunda Guerra Mundial. Murió en 1957, pero su marca sigue siendo una de las más importantes de la moda mundial.



Eventos Fashion Que Marcaron Historia

A finales de los 90 y principios de los 2000, las pasarelas marcaron hitos que aún hoy resuenan en el mundo de la moda. Fueron años en los que el glamour, el espectáculo y la revolución estilística se fusionaron para crear momentos inolvidables.

Versace (1997)

Uno de los desfiles más recordados de la historia fue el de Gianni Versace en 1997, cuando reunió en una misma pasarela a las supermodelos originales: Naomi Campbell, Cindy Crawford, Claudia Schiffer y Helena Christensen. Todas caminaron juntas al ritmo de Freedom! de George Michael, en un show cargado de energía y empoderamiento femenino. Este momento se convirtió en un ícono que trascendió la moda para entrar en la cultura pop.

Dior by John Galliano (1997–2007)

Durante su etapa en Dior, John Galliano revolucionó la Alta Costura con desfiles teatrales y dramáticos. Entre ellos, el show Primavera-Verano 2000 fue especialmente memorable por sus peinados y maquillaje futurista, que anticipaban tendencias y desafiaron los cánones tradicionales. Sus creaciones combinaban la historia con la vanguardia, convirtiendo cada desfile en un espectáculo único.

Fashion Weeks (Semanas de la Moda)

Las Fashion Weeks son eventos donde marcas y diseñadores presentan sus colecciones para la próxima temporada. Se realizan dos veces al año y las más importantes son en París, Milán, Nueva York y Londres. Allí se muestran nuevas tendencias en ropa, accesorios y calzado, y asisten celebridades, influencers y expertos de moda.



Met Gala: El Desfile Más Icónico del Mundo de la Moda

La Met Gala es un evento benéfico de moda que se celebra cada año en el Museo Metropolitano de Arte de Nueva York, con el objetivo de recaudar fondos para el Costume Institute. Es famoso porque reúne a celebridades, diseñadores y artistas exclusivos, y cada edición tiene un tema especial que inspira los atuendos de la alfombra roja, conocidos por ser extravagantes, creativos y únicos.

Desfiles de Moda Icónicos: El Brillo de los 90s y 2000s Versace (1997)

Uno de los desfiles más recordados de la historia fue el de Gianni Versace en 1997, cuando reunió en una misma pasarela a las supermodelos originales: Naomi Campbell, Cindy Crawford, Claudia Schiffer y Helena Christensen. Todas caminaron juntas al ritmo de Freedom! de George Michael, en un show cargado de energía y empoderamiento femenino. Este momento se convirtió en un ícono que trascendió la moda para entrar en la cultura pop.

Dior by John Galliano (1997–2007)

Durante su etapa en Dior, John Galliano revolucionó la Alta Costura con desfiles teatrales y dramáticos. Entre ellos, el show Primavera-Verano 2000 fue especialmente memorable por sus peinados y maquillaje futurista, que anticipaban tendencias y desafiaron los cánones tradicionales. Sus creaciones combinaban la historia con la vanguardia, convirtiendo cada desfile en un espectáculo único.

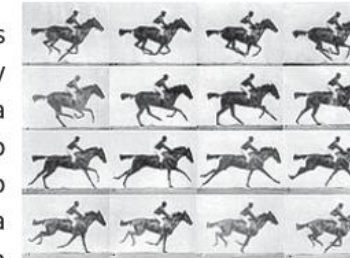
ENTRETENIMIENTO

El Cine y su Historia

La historia del cine comenzó alrededor del 1800 cuando varios científicos se encontraban trabajando para descubrir la forma de crear imágenes en movimiento. Las personas más conocidas son los hermanos Lumière por proyectar públicamente sus cortometrajes en París (El Gran Café de París) evento que tiempo después fue considerado el nacimiento oficial del cine.

Años antes se había creado la primera cámara oscura lo que llevó a que se invente el Quinetoscopio, artefacto que servía para captar imágenes en movimiento para luego plasmarlas en una cinta. Esta creación fue lo que inspiró a los hermanos y los llevó a modificarlo para crear su propio prototipo.

Las primeras películas eran muy breves y mostraban escenas de la vida cotidiana, pero causaban gran asombro porque el público nunca había visto imágenes en movimiento. Más tarde, el cine evolucionó hacia relatos más complejos, y en 1927 incorporó el sonido y el color, convirtiéndose en una de las formas de arte y entretenimiento más populares en el mundo.

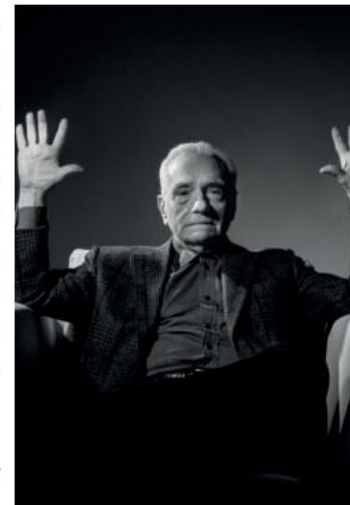


GÉNEROS CINEMATográfICOS.

El cine se divide en distintos géneros que se clasifican por su tema o estilo, y estos son:

El **género de acción** se caracteriza por escenas intensas, peleas, persecuciones y explosiones. Los ejemplos son John Wick, Rápidos y furiosos o las películas de Marvel. Su popularidad es muy alta, especialmente entre audiencias jóvenes y globales.

El **género de comedia** se centra en el humor, con situaciones absurdas o exageradas y personajes graciosos. Algunos ejemplos son The Hangover, Superbad y Paddington. Es un género que siempre está vigente, sobre todo en plataformas de streaming.



El **género de terror**

incluye suspenso, miedo, monstruos, fantasmas o asesinatos. Como por ejemplo El conjuro, Actividad paranormal y Hereditary. Es muy popular entre los jóvenes, sobre todo en redes sociales y plataformas como Netflix.

El **género romántico** gira en torno a una relación amorosa central, con conflictos emocionales y finales felices o agridulces. Ejemplos son Orgullo y prejuicio, La La Land y A todos los chicos de los que me enamoré. Su popularidad es fuerte entre el público adulto joven, sobre todo en streaming.

El **género de ciencia ficción** se enfoca en el futuro, la tecnología, el espacio, la inteligencia artificial y las distopías. Ejemplos son Star Wars, Blade Runner, Matrix e Interstellar. Tiene una gran base de fans muy leales.



El **género de fantasía** presenta mundos imaginarios, magia y criaturas míticas. Ejemplos más destacados son Harry Potter, El Señor de los Anillos y la serie Game of Thrones. Su popularidad es enorme, especialmente cuando se basan en libros adaptados al cine.

El **género dramático** aborda narrativas profundas con conflictos emocionales o sociales. Ejemplos son El Padrino, Roma y The Pursuit of Happyness ("En busca de la felicidad"). Es muy apreciado en festivales y por audiencias que buscan un cine más serio.

Otros géneros también muy populares son los **documentales**, que ganan fuerza en plataformas como Netflix (The Social Dilemma); la **animación**, que no está dirigida solo a niños (Coco, Spider-Man: Into the Spider-Verse); y el **crimen/thriller**, con historias policiales, detectives y suspenso (Zodiac, Mindhunter)